

✓	Beschreibung	Lieder- Gitarren Schule	Nr.	Interpret/Band/ Komponist/ ...
	Ordner: Gitarren-Schule für Rhythmus-Gitarre 2a		Ordner 2a	A = Audio-Datei C = Lied ist auf dem Datenträger
	Gitarren-Schule für Rhythmus-Gitarre 2, ohne Notenkenntnisse mit vielen Liedern			K = mit Keyboard M = MIDI-Datei, m = mp3-Datei
	Gitarren-Schule für Rhythmus-Gitarre 2, Kapitel			P = Lied ist im Pool
	Gitarren-Schulen			V = mit Video
	Schulungsbaum		0.0.0.1	w = www
	Urheberrecht / Quellenangabe		1.1	y = youtube
	Titelverzeichnis: Gitarren-Schule für Rhythmus-Gitarre 2		1.2.1	
	Vorwort		1.4.1	
	Abgewandelte und kombinierte Schläge			
	Grifftabelle 1 - Offene Griffe			
	Einführung in die Barré-Griffe			
	Der große Barré-Finger		2.0.1.1	
	Große Barré-Griffe			
	Vorübungen für Barré-Griffe		2.1	
	Fingerübungen für Barré-Griffe		2.2.1	
	Große Barré-Griffe - Griffreihen		3	
	Barré-Griffe		3.1.1	
	Barré-Griffe - Übersicht		3.2.1	
	Lies mich zuerst		3.3.1.1	
C	Schlagzeug CD		3.4.1	
	Das Stimmen der Gitarre		3.4.2.1	
	Die Saiten der E-Gitarre		3.4.3.1	
V	Der Aufbau der A-Schläge		3.6.1.1	
V	Die wichtigsten Auf- und Abschläge im 4/4-Takt			
V	Sprung-Schlag, Beguine-Schlag, Walzer-Schlag		3.7.1.1	
V	Sprung- und Beguine-Schläge im Überblick			
V	Walzer-Schläge im Überblick			
V	Übungen für Barré-Griffe		4.4.1	
V	Die Haltung zum Notenständer		4.6.2.1	
	Akkorde schneller wechseln		7.1.1	
	Die häufigsten Barré-Griffe		7.2.1	
	Die wichtigsten Noten auf dem Griffbrett		7.3.1	
	Grifftabelle 2 - Barré-Griffe			
	Der Countryswing		1	
	Boat on the river	R2	1.1	STYX
	Heute hier, morgen dort	R2	1.2	Gary Bolstad, Text :Hannes Wader
	Swanee River	R2	1.3	
	Can the circle be unbroken	R2	1.4.2.1	Traditional
	John Brown's body	R2	1.5	Spiritual
C	CD 1 zur Gitarren-Schule für Rhythmus-Gitarre 2		1.5.1	
C	Amazing grace	R2	1.6.2.1	Spiritual

C	Clementine	R2	1.7	aus den USA
	Kombinieren verschiedener Schlagarten		0.0.1	
C	Michael row the boat ashore	R2	0.0.4.3.1	Gospel
C	Universal Soldier	R2	0.1	Donovan
K	Blowing in the wind (B) D-Harp	R2	0.1.3.1	Bob Dylan
C	The locomotion (B)	R2	0.3.1	Gerry Goffin/Carole King/Little Eva
C	Believe (T)	R2	0.4.1	Cher
M	You can get it if you really want (B)	R2	0.4.3.1	Jimmy Cliff
	Weitere Übungen mit Barré-Griffen		0.4.5.1	
	Rock And Roll Music (B)	R2	0.6.3.1	Chuck Berry
M	La-Le-Lu	R2	0.6.5.1	Heino Gaze
C	Willenlos	R2	0.10	Marius Müller-Westernhagen
	I'm so exited	R2	0.12	Pointer Sisters
P	Maria - vereinfacht	R2	0.14	Blondie
	Don't be cruel (B)	R2	0.18	Elvis Presley
	New York mining disaster 1941 (B)	R2	0.21	Bee Gees
	Gute Nacht, Freunde - vereinfacht	R2	0.24.3.1	Reinhard Mey
V	Amor, amor, amor	R2	1.0.1	Luis Miguel
M	San Francisco	R2	1.0.2.1	Scott McKenzie
V	Die Schlagart A - 24		1.0.3.1	
	Schifoan	R2	1.0.4	Wolfgang Ambros
P	Colours	R2	1.0.5.1	Donovan
	Che sará	R2	1.0.6	Jose´ Feliciano
C	Strong Enough	R2	1.0.7	Cher
	Schöner fremder Mann	R2	1.0.10	Conny Francis
	All my loving	R2	1.0.12.1	The Beatles
	Here comes my baby	R2	1.1	The Tremeloes
M	Bad moon rising (B)	R2	1.1.1	CCR
	No Milk Today	R2	1.1.2.1	Herman's Hermits
	Puff, the magic dragon	R2	1.1.4.1.1	Peter Yarrow/Leonard Lipton
P	Purple Rain - vereinfacht	R2	1.1.4.3.1	Prince
V	6/8-Takt		1.1.5.0	
C	I got you babe	R2	1.1.5.3.1	Sonny & Cher
K	Cuando calienta el sol	R2	1.1.6.1	Carlos Rigual
	Am Tag als der Regen kam	R2	1.1.7.1	Dalida
	Die Transponiertabelle		1.1.8.1	
P	Am Tag als der Regen kam in A (Original)	R2	1.1.9.1	Dalida
P	The house of the rising sun	R2	1.1.9.3.1	Bob Dylan
C	Greensleeves	R2	1.2.1.1	England, 16. Jh.
	6/4-Takt		1.2.2.1	
P	Sevillanas	R2	1.2.2.2.1	Elwin Morel
	Sag Dankeschön mit roten Rosen (B)	R2	1.2.2.4.1	Walter Geiger, Andreas Hauff
	Heimweh (So schön war die Zeit)	R2	1.2.3	Freddy Quinn
	Heißer Sand	R2	1.2.6	Mina
	Ramona	R2	1.4.1	Blue Diamonds
	Rote Lippen soll man küssen (B)	R2	1.5.0.1	Jerry Leiber, Mike Stoller
M	Nowhere man (B)	R2	1.5.1	The Beatles
C	Eine neue Liebe ist wie ein neues Leben (B)	R2	1.6.1	Jürgen Marcus
P	Hallelujah (B)	R2	1.7.1	Leonard Cohen
C	Morning has broken (mit Barré-Griffen) (B)	R2	1.8	Eleanor Farjeon, Cat Stevens
C	Daydream Believer	R2	1.9.1.1	The Monkees
	Only You (B)	R2	1.10.3.1	The Platters
	Crocodile Rock	R2	1.12	Elton John
	Du bist ein Wunder	R2	1.14.2.1	Wolfgang Petry
M	Massachusetts (B)	R2	1.15.2.1	Bee Gees

	Barré-Griffwechsel mit Liege- und Leitfinger		1.17.1	
M	Stand by me (B)	R2	1.19.3.1	Ben E. King
C	Diana (B)	R2	1.20.3.1	Paul Anka
m	I started a joke (B)	R2	1.22.3.1	Bee Gees
m	It's now or never	R2	2.1.3.1	Elvis Presley
	The hammer song	R2	2.2	Pete Seeger, Lee Hays
P	Always On My Mind - vereinfacht	R2	2.5.1.1	Willie Nelson
M	I can see clearly now (B)	R2	2.6.2.1	Johnny Nash
C	Guantanamera (B)	R2	3	José Fernández-Díaz, José Martí
	River of dreams (B)	R2	3.2.1	Billy Joel
	Über den Wolken 1	R2	3.4.1	Reinhard Mey
	Über den Wolken 2 (schnell)	R2	3.6.1	Reinhard Mey
m	You've got a friend	R2	3.8.1	Carole King
C	La Bamba (B)	R2	3.9.1	trad./Arr.: Ritchie Valens
P	Return to sender (B)	R2	4.1.1	Elvis Presley
	Lady in red - vereinfacht	R2	4.2.1.1	Chris de Burgh
C	Let it be (B)	R2	5	John Lennon und Paul McCartney
	Yellow Submarine	R2	5.1	The Beatles
M	Yellow River	R2	5.3.3.1	Middle of the road
	Lady in black (B)	R2	6.1	Ken Hensley/Uriah Heep
C	Wish you were here	R2	6.2.1	The Rednex
	My Oh My	R2	6.2.3	Noddy Holder/James Lea
	Me and Bobby McGee	R2	6.2.4	Kris Kristofferson, Janis Joplin
P	Lady Madonna	R2	6.2.6.1	John Lennon und Paul McCartney
	What a wonderful world	R2	6.2.8.1	Luis Armstrong
V	Der Aufbau der 1/16-Schläge, A - 24/24		6.3.1	
C	Hooray, hooray, it's a holi-holiday (B)	R2	6.4.1	Boney M.
	Der A - 246/246		6.4.2.1	
V	Der A - 2467/24		6.6.1	
V	Der Wechsel mit dem A - 2467/24		6.6.1.1	
P	Hero	R2	6.7.2.1	Enrique Iglesias
m	The power of love	R2	6.8.1	Jennifer Rush
	Kombinieren mit 1/16-Schlägen		6.8.2.5.1	
P	Mighty Quinn - G-Harp	R2	6.8.3.1	Bob Dylan
	Der A - 268/468		6.8.4.1	
	Der A - 2467/468		6.8.4.2	
	Der A - 246/468		6.8.4.4.1	
Y	Down By The River	R2	6.8.4.5.1	Albert Hammond
V	Gemischte Schlagarten 1		6.8.5.1	
C	Oh Carol	R2	6.9	Neil Sedaka
M	This magic moment	R2	6.9.4.1	The Drifters
P	I want to break free	R2	6.11.1	Queen
V	2/4-Takt		6.12.1	
C	Über sieben Brücken musst du geh'n (2/4-Takt)	R2	6.13.1	Ulrich Swillms, Helmut Richter
V	Gemischte Taktarten		6.15.3.1	
V	Gemischte Schlagarten 2		6.17.3.1	
	Kombinieren mit gemischten Takt- und Schlagarten		6.17.5.2.1	
C	Moskau	R2	7.0.2.1	Dschinghis Khan, Siegel/Meininger
P	All you need is love	R2	7.0.3.1	John Lennon und Paul McCartney
P	Song sung blue	R2	7.0.5.1	Neil Diamond
	Wind of change (B)	R2	7.1.1	Klaus Meine, Scorpions
m	Father and Son	R2	7.1.4.3.1	Cat Stevens
	Weitere 1/6-Rhythmen		7.2.1	
	Der A - 23467/248		7.2.2.5.1	

P	The Air That I Breathe	R2	7.2.3.1	The Hollies
	Der A - 23467/145		7.2.3.5.1	
	Weitere einfache1/16-Rhythmen		7.2.4.3.1	
P	Samba pati	R2	7.2.4.5.1	Santana
m	I started a joke - mit1/16-Schlägen (B)	R2	7.2.4.7.1	Bee Gees
V	Melodie und Rhythmus		7.3.1	
P	The Ballad Of Lucy Jordan	R2	7.3.5.0.1	Marianne Faithful
C	City of New Orleans (B)	R2	7.5.1	Steve Goodman
	Teach your Children (B)	R2	7.5.2.1	Crosby, Stills, Nash & Young
	Me and You and a Dog Named Boo	R2	7.5.3	Lobo
	Melodie und Rhythmus mit alternativem A-Griff		7.5.4.3.1	
	Lucky Man	R2	7.5.5.1	Emerson, Lake & Palmer
	Schlagarten 2		7.5.5.3.1	
	Lieder mit Rhythmus-Gitarre, Bass und Schlagzeug - R2a		7.5.5.4.1	
P	Nowhere man	R2	7.5.5.5.1	The Beatles
P	Hotel California	R2	7.5.5.6.1	The Eagles
P	With a little help from my friends	R2	7.5.5.7.1	Joe Cocker
P	I will survive - Orchester - vereinfacht	R2	7.5.5.8.1	Gloria Gaynor
P	Atlantik Symphonie		7.5.5.9.1	Martin Buntrock & Terra
P	Va. pensiero (Gefangenenor)	R2	7.5.5.11.1	Giuseppe Verdi
	Ordner: Gitarren-Schule für Rhythmus-Gitarre 2b		7.5.6.99.1	
	Ordner: Gitarren-Schule für Rhythmus-Gitarre 2b		Ordner 2b	
	Gitarren-Schule für Rhythmus-Gitarre 2, Kapitel			
	Akkorde auf verschiedenen Ebenen		7.5.7.1	
	Verschiebbare Griffe auf den Melodie-Saiten		7.5.7.2.1	
	Übungen auf verschiedenen Ebenen		7.5.7.3.1	
	Wahnsinn - Solo		7.5.8.1	Wolfgang Petry
P	The Rose - vereinfacht	R2	7.5.8.3.1	Bette Midler
	Barré-Griffe mit dem 3. Finger		7.5.9.1	
P	Mr. Tambourine Man (B)	R2	7.6.2.1	The Byrds
	Free Electric Band	R2	7.6.3.1	Albert Hammond
	Julia	R2	7.7.1	Chris Rea
	Suzanne	R2	7.8.1	Leonard Cohen
C	Knocking on heaven's door	R2	7.9	Bob Dylan
	Sierra Madre	R2	7.9.3.1	Zillertaler Schürzenjäger
C	Scarborough Fair	R2	7.11.1	Simon und Garfunkel
	Memphis, Tennessee	R2	7.13	Chuck Berry
M	Poor Boy (B)	R2	7.15.3.1	Peter Lietz/The Lords
P	Lucille (B)	R2	7.16.1.1	Kenny Rogers
P	Nights in white satin	R2	7.17.3.1	Moody Blues
	Road to hell	R2	7.18.1	Chris Rea
V	Tamboura		7.20.4.0.1	
	Tamboura - Beispiele		7.20.4.1	
	Plektrum-Technik		7.20.5.1	
P	The dock of the bay		7.20.6.1	Steve Croioper, Otis Redding
P	Ballad Of The Green Berets	R2	7.20.7.1	Robin Moore and Barry Sadler
M	Massachusetts mit Melodie	R2	7.21.2.1	Bee Gees
	Schon so Lang	R2	7.22.1	Hannes Wader

	Melodie und Rhythmus mit hammer on		7.25	
M	It's a real good feeling, mit hammer on	R2	7.28.2.1	Peter Kent
m	I am I said	R2	7.28.5.1	Neil Diamond
	Hammer on - auf allen Zähl- und Off-Beat-Zeiten		7.30.1	
P	It's All Over Now, Baby Blue	R2	7.30.7.1	Bob Dylan
	Der Wechselschlag (alternate Picking)		7.30.8.1	
	Warm Up - mit Wechselschlag		7.30.9.1	
	Übungen mit dem Wechselschlag		7.30.10.1	
	Hello again	R2	7.31.1	Howard Carpendale
P	Sylvia's mother	R2	7.32.1	Dr. Hook
P	Real Live Bleeding Fingers (B)	R2	7.33.1	Lucinda Williams
P	Rock and roll I gave you the best years of my life	R2	7.34.2.1	Kevin Johnson
P	Purple Rain	R2	7.35.1.1	Prince
P	I'm a believer	R2	7.36.2.1	The Monkees
	Weitere Übungen mit Hammer on		7.37.2.1	
	Rock-Schlag R - 0		8.1.1	
	Rock-Schlag-Variation 01		8.2.1	
	Rock-Schlag-Variation 02		8.3.1	
	Rock-Schlag-Variation 03		8.4.1	
	Rock-Schlag-Variation 04		8.5.1	
	Son of a preacher man	R2	8.7.1	Dusty Springfield
	Slash Chords /-Akkorde		9.1.1	
	Hope of deliverance	R2	10	
	A groovy kind of love	R2	10.2	Phil Collins
	When a man loves a woman	R2	10.2.1	Calvin Lewis, Andrew Wright
P	As tears go by Org. (B)	R2	10.4.3.1	Rolling Stones
M	Lodi (B)	R2	10.5.1	Creedance Clearwater Revival
P	Weit weit weg	R2	10.5.3.1	Hubert von Goisern
	Übungen mit Doppel-Hammer on		10.5.5.1	
P	Über den Wolken - mit Hammer on	R2	10.5.7.1	Reinhard Mey
	Moll 7 - Akkorde		10.6.1	
C	Everlasting love	R2	10.7.1	The Love Affair
	American Pie	R2	10.9	Don McLean
	Moon River (B)	R2	10.13.1	Henry Mancini, John Mercer
	Words, don't come easy	R2	10.14.1	F. R. David
P	Always On My Mind	R2	10.15.1	Willie Nelson
P	Streets of London - vereinfacht D-Harp	R2	10.17.1	Ralph McTell
	Vorgezogene Wechsel auf 2u		11.6.1	
C	It's so easy	R2	12.0.2.1	Buddy Holly
C	Cuba	R2	12.1	Gibson Brothers
	Eve of destruction	R2	12.2	Barry McGuires
P	Loch Lomond	R2	12.3.2.1	Lady John Douglas Scott
m	Island In The Sun Org. (B)	R2	12.3.4.1	Harry Belafonte
	Something stupid (B)	R2	12.4	Robbie Williams & Nicole Kidman
	Tennessee Waltz	R2	12.5.1	Pee Wee King
V	Weitere vorgezogene Wechsel		12.6.1.1	
M	Proud Mary	R2	12.6.2.1	John Fogerty, CCR
P	Walking in Memphis (vereinfacht)	R2	12.6.3.1	Marc Cohn
	Nessaja (Tabaluga)	R2	12.6.4.1	Peter Maffay
P	Who'll stop the rain	R2	12.6.5.1	Creedence Clearwater Revival
C	Killing me softly	R2	12.6.6.1	Charles Fox/Norman Gimbel
	Der A - 246/1 C-Harp, Blues		12.7.1	
P	Ginny come lately	R2	12.7.2.1	Bryan Hyland
C	The first cut is the deepest	R2	12.7.3.1	Rod Stewart

P	Have you ever seen the rain	R2	12.7.5.1	John Fogerty, CCR
m	I've just gotta get a message to you (B)	R2	12.7.6.1	Bee Gees
	Percussion-Technik		12.8.1	
V	Lady d'Arbanville	R2	12.9.2.1	Cat Stevens
P	Budapest	R2	12.9.4.1	George Ezra
	The great Pretender (B)	R2	13.1.1	The Platters, Freddie Mercury
	Narcotic	R2	13.3	Liquido
M	I do, I do, I do, I do, I do (B)	R2	13.5.3.1	ABBA
	Release me (B)	R2	14.1.1	Engelbert
	E7-Alternative		14.3.2.1	
C	Chim-Chim-Cheri	R2	15.3.1	aus "Mary Poppins"
	Durchgangs-Akkorde		15.9.1	
	Reflections of my life	R2	16	Marmalade
	Silence is golden	R2	16.1	Bob Crewe/Bob Gaudio
C	Talk about it	R2	16.3.2.1	Rod Stewart
P	Help!	R2	16.5.1	John Lennon und Paul McCartney
P	Jessie	R2	17.1.1	Joshua Kadison
	The Letter	R2	18.0.1	Wayne Carson, The Box Tops
	Dream	R2	18.1	The Everly Brothers
C	Schneewalzer	R2	19	
C	Tulpen aus Amsterdam	R2	20	
	With a little help from my friends	R2	20.1	The Beatles
C	When (B)	R2	21.0.1	The Kalin Twins
M	Waterloo (B)	R2	21.3.3.1	ABBA
M	Amarillo (B)	R2	22.3.1	Tony Christie
	Candle in the wind (B)	R2	23.2.1	Elton John
	Rhythm of my heart (B)	R2	25.3.2.1	Rod Stewart
P	Oh My Love	R2	26.3.1	Rea Garvey
M	I walk the line (B)	R2	27.3.3.1	Johnny Cash
C	Celebration	R2	28.3.1	Fun Factory
M	Needles and pins (B)	R2	29.3.3.1	Smokie
	Lost in France (B)	R2	30.1.1	Bonnie Tyler
	What's up	R2	31.1	Four Non Blonds
	Can't buy me love	R2	33.1	John Lennon und Paul McCartney
P	Bright eyes	R2	34.1.1	Art Garfunkel
P	She loves you	R2	35.1	John Lennon und Paul McCartney
	Mief	R2	36.1	Die Doofen
	Akkord-Sprünge		36.1.1	
	Heart of gold (B) G-Harp	R2	37.1	Neil Young
	Darlin'	R2	37.5.1	Oscar Stuart Blandamer
V	Bass-Auftakt		38.1.1	
P	Der Junge mit der Mundharmonika C-Harp	R2	38.2.1	Bernd Clüver
	Schickeria	R2	39.0.1	Spider Murphy Gang
M	Help me make it through the night	R2	39.1.1	Kris Kristofferson, Willie Nelson
	If you could read my mind	R2	39.3.1	Gordon Lightfoot
	Ain't no sunshine	R2	39.4.1	Bill Withers
P	Unchain my heart (B)	R2	39.4.4.1	Joe Cocker
P	Maria	R2	39.5.2.1	Blondie
	Ticket to ride	R2	40.3.2.1	John Lennon und Paul McCartney
V	Spielen mit Flageolett-Tönen		40.5.2.1	
C	Lemon tree	R2	41.1.1	Fools Garden
P	Breakfast at Tiffany's	R2	41.3.1	Deep Blue Something
M	Light my fire (B)	R2	42.0.3.1	The Doors
	Azzurro	R2	42.1	Vitto Pallavicini/Paolo Conte

	Barré-Übung		43	
	Oh, Champs Élysées	R2	43.1	M. Wilsh/M. Deighan, H. Bradtke
	Giros		43.2.1	
C	Love shine a light (B) (T)	R2	44.1	Katrina & The Waves
	Griechischer Wein	R2	45.1	Michael Kunze/Udo Jürgens
C	Bed of roses	R2	46.1	Jon Bon Jovi
	Das sind deine Barré-Akkorde		46.3.1.1	
P	Up Where We Belong in C	R2	46.3.3.1	Nitzsche, Sainte-Marie, Jennings
	Griff-Variationen		47.1.1	
P	Homeward bound	R2	47.3.2.1	Simon und Garfunkel
	Suspicious minds	R2	47.4.2.1	Elvis Presley
	Polonaise Potpourri	R2	48.1	
	Lieder mit Rhythmus-Gitarre, Bass und Schlagzeug - R2b		48.5.3.1	
K	Cuando calienta el sol in A	R2	48.6.3.1	Carlos Rigual
K	La Isla Bonita	R2	48.6.4.1	Madonna
M	Susie-Q	R2	48.6.6.1	Hawkins, Lewis und Broadwater
V	What's up - in A	R2	48.6.7.1	Four Non Blonds
P	Don't you love me anymore	R2	48.6.9.1	Joe Cocker
C	CD zur Gitarren-Schule für Rhythmus-Gitarre 2 (Org)		49.1	
P	El Condor pasa	R2	49.2.1	Simon und Garfunkel
P	Can't buy me love	R2	49.3.1	John Lennon und Paul McCartney
P	Rock And Roll Music	R2	49.3.5.1	The Beatles
P	Wish you were here	R2	49.4.1	The Rednex
P	One day	R2	49.5.1	Gary Moore
P	Keep the customer satisfied	R2	49.6.1	Simon und Garfunkel
P	Still got the blues	R2	49.7.1	Gary Moore
P	Ticket to ride	R2	49.8.1	John Lennon und Paul McCartney
P	Rhythm of my heart	R2	49.9.1	Rod Stewart
P	Lemon tree	R2	50.1.1	Fools Garden
P	Me and Bobby McGee	R2	50.2.1	Kris Kristofferson, Janis Joplin
P	I feel fine	R2	50.3.1	John Lennon und Paul McCartney
P	Julia	R2	50.4.1	Chris Rea
P	All my loving	R2	50.5.1	The Beatles
P	Release me (B)	R2	50.6.1	Engelbert
P	'74 - '75 (B)	R2	50.7.1	The Connells
	Septim-Akkorde nach Barré-Griffen		50.7.3.1	
M	Top Of The World - in D	R2	50.7.6.1	The Carpenters
P	Silence is golden	R2	50.8	Bob Crewe/Bob Gaudio
P	With a little help from my friends	R2	50.9.1	The Beatles
P	Yesterday	R2	51.1.1	John Lennon und Paul McCartney
P	Breakfast at Tiffany's	R2	51.2.1	Deep Blue Something
P	Mein Ding	R2	51.3.1.1	Udo Lindenberg
P	Mighty Quinn	R2	51.3.3.1	Bob Dylan
P	Nights in White Satin Org.	R2	51.3.4.1	Moody Blues
P	One way wind, in E	R2	51.3.5.1	The Cats
P	Song sung blue Org.	R2	51.3.7.1	Neil Diamond
P	Oh Pretty Woman	R2	51.3.8.1	Roy Orbison
P	Tage wie diese	R2	51.4.1.1	Die Toten Hosen
P	Cuando calienta el sol in F	R2	51.4.3.1	Carlos Rigual
P	Summer of 69	R2	51.4.4.1	Bryan Adams
P	Nothing else matters - vereinfacht	R2	51.4.5.1	Metallica
P	Who'll stop the rain	R2	51.5.2.1	Creedance Clearwater Revival

P	Purple Rain Org	R2	51.5.3.1	Prince
P	Sultans of Swing - Rhythmus-Gitarre	R2	51.5.5.1	Dire Straits
P	Conquest Of Paradise	R2	51.5.7.1	Vangelis
	Die MUPPETS - ausgesuchte Stücke		55.0	
C	The Locomotion	R2	55.3.1	Gerry Goffin/Carole King/Little Eva
C	Talk about it	R2	55.4.2.1	Rod Stewart
C	I got you babe	R2	55.5.1	Sonny & Cher
C	Daydream Believer	R2	55.6.1	The Monkees
C	Diana (B)	R2	55.7.1	Paul Anka
C	Oh Carol	R2	55.8.1	Neil Sedaka
C	Knocking on heaven's door	R2	55.9.1	Bob Dylan
C	The first cut is the deepest	R2	55.10.1	Rod Stewart
C	When (B)	R2	55.11.1	The Kalin Twins
	Nützliches rund um die Gitarre			
	Spiel mit den Saiten auf der Kopfplatte		74.1.3.1	
	Eric Clapton-Ratgeber		74.2.1	
	Saiten - Ratgeber		74.4.1	
	Tipps für Gitarre und Musik		74.6.1	
	Weiterführende Gitarren-Schule			

Zusätzliche Angaben

(B) = mit Bass-Gitarre, (E) = mit erweiterten Griffen, (F) = Flamenco-Gitarre, (K) = Kinderlieder, (P) = mit Fingerpicking, (S) = mit Solo-Gitarre, (T) = mit Tambourine, (W) = Weihnachtslieder