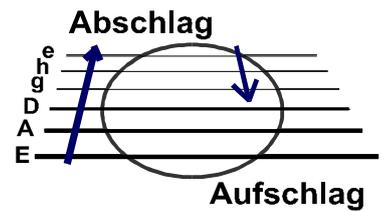
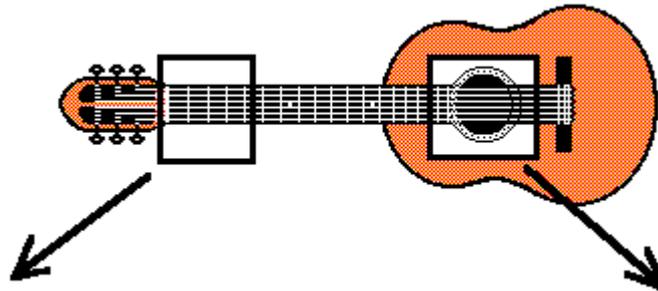


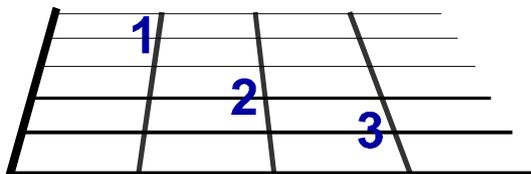
**Zeichenerklärung**

Fingersatz

- 0 = leere Saite
- 1 = Zeigefinger
- 2 = Mittelfinger
- 3 = Ringfinger
- 4 = kleiner Finger
- \ = Saite nicht spielen
- (D) = Daumen

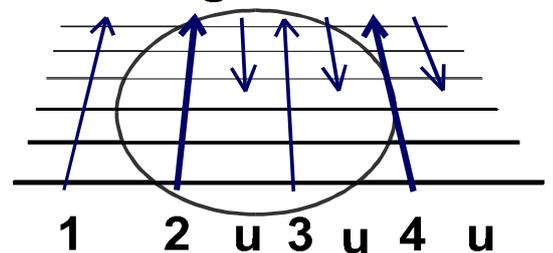


**Grifftabelle:**



Akkord-Bezeichnung: **C**

**Schlagart: A - 2**



1 2 u 3 u 4 u

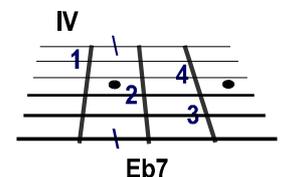
[\[play>\]](#)

| C | C | G7 | G7 | C

Grifftabelle

Zu allen Übungen und Liedern sind **Grifftabellen** und **Schlagarten** angegeben. In den Grifftabellen werden die **Saiten** der Gitarre durch waagrechte Striche und die **Bünde** durch senkrechte Striche angedeutet. Die Finger werden durch die Zahlen 1 - 4 dargestellt. In höheren Lagen geben römische Zahlen den Bund an, ab dem gegriffen werden muss.

Bei den in den Tabellen angegebenen Griffen dürfen manchmal Saiten nicht angeschlagen werden, da sie nicht zum **Akkord** passen. Das gilt z. B. für die Akkorde D, D7, Dm, H7, und F. In den Grifftabellen sind diese Saiten mit einem " \ " markiert.



Schlagart

Bei der **Schlagart** stellen die waagrechten Linien die 6 Saiten der Gitarre dar. Der Kreis symbolisiert das Schalloch. Der **Rhythmus** wird durch die 8 möglichen Pfeile (1u2u3u4u beim 4/4-Takt) angegeben (**Auf- und Abschlüge, kurz A-Schläge**). Die Pfeile die **ausgelassen** werden bezeichnen die Schlagart. Z. B.: Schlagart **A-2** = der zweite Aufschlag fehlt.